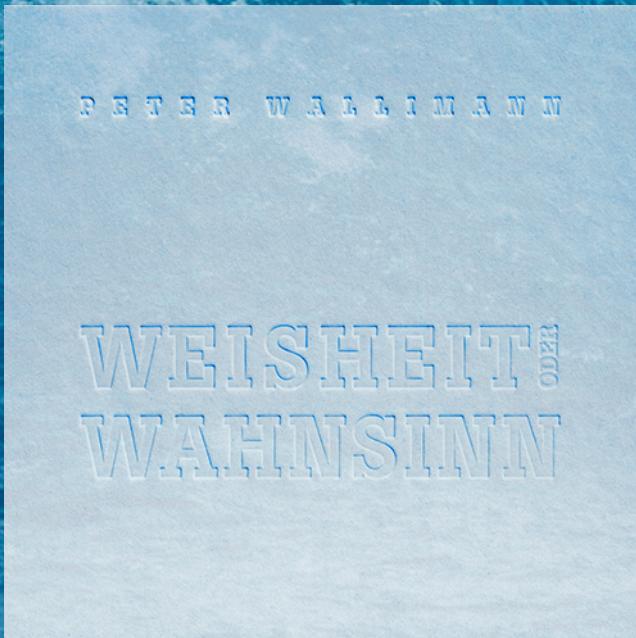


REZENSION

Peter Wallimann

»Weisheit oder Wahnsinn«

- Christian Grass, Experte für Kommunikation, bespricht das aktuelle Buch von Peter Wallimann ...
- Lesen Sie den vollständigen Artikel zu WEISHEIT ODER WAHNSINN auf folgender Seite ...



20. September 2016

Medieninformation

THE COMMUNICATOR
Hauswiensenstraße 11
CH-8049 Zürich
www.tc-communicator.com
Tel. +41 (0)78 811 75 41

Artikel:
Christian Grass
THE COMMUNICATOR
Zürich

BLOG

»König & Bruder Narr«

- Literatur-Blog ergänzend zum Buch
- Skurile, humorvolle und tiefsthinige Parabeln in Dialog-Form

Mehr unter:
www.wallimann.online/blog

Wenn Sprache Fatalismus und Angst aufbricht

Eine Rezension des Buches WEISHEIT ODER WAHNSINN von Peter Wallimann

Autor: Christian Grass

Peter Wallimanns neuestes Buch, **WEISHEIT ODER WAHNSINN**, überwindet mit 222 Aphorismen den Ernst des Lebens und führt den Leser humorvoll und mit subtiler Ironie in neue Gedankenräume.

Zürich, 20. September 2016

Peter Wallimann ist Autor, Mystiker und Denker in einem. Als Autor nutzt Peter Wallimann die Kraft der Sprache, um gesellschaftliche Dogmen radikal infrage zu stellen. Als Mystiker vertritt Peter Wallimann die Erkenntnis, dass die sichtbare Wirklichkeit des Lebens nur bedingt die tiefere Realität unseres Seins widerspiegelt. Zugleich ist Peter Wallimann als Denker und Beobachter dem täglichen Wahnsinn des Weltgeschehens ausgesetzt. All dies hat ihn dazu inspiriert, mit der Kraft des Wortes die viel beschworene **Ernsthaftigkeit des Lebens zu durchbrechen**.

Die 222 Aphorismen in seinem neuen Werk mit dem mutigen Titel WEISHEIT ODER WAHNSINN vermitteln Impulse, innere und äußere Wirklichkeit ernsthaft und humorvoll zugleich immer wieder zu hinterfragen, Zwangsmuster zu erkennen und ein offeneres Weltbild zu entwickeln. WEISHEIT ODER WAHNSINN versteht sich als ein **Sprachkunstwerk**, das nicht selten mit schwarzem Humor oder beißender Ironie den Leser dazu einlädt, dem Leben ein Stück mehr Freiheit abzuringen.

Peter Wallimann ist kein gewöhnlicher Schriftsteller. Als promovierter Naturwissenschaftler und als Mensch mit Jahrzehntelanger meditativer Erfahrung gehört er zu den wenigen Mystikern der Neuzeit, die den Spagat zwischen intuitiver und kognitiver Intelligenz, bzw.

deren Synthese, wagen. Dies immer mit dem Ziel vor Augen, die vom Verstand erschaffene Dualität im Alltag zu relativieren und unser Menschsein ganz neu zu interpretieren. Um einen solchen Bewusstseinswandel zu bewerkstelligen, müssen Gesellschaftshürden, die auf Angst, Fatalismus oder Opferhaltung beruhen, rigoros aufgebrochen werden. Wenn dies geschieht, können ganz neue Innenräume betreten werden.

Das Ergebnis eines derart veränderten Blickwinkels auf das eigene Leben ist viel versprechend und klingt wie eine fröhliche Daseins-Formel: »Mit einem humorvollen Blick auf unseren Alltag lebt es sich leichter und freier, weil sich dadurch festgefaßte Meinungen und die **Tendenz zu Radikalisierung** zugunsten einer offenen Haltung **auflösen**«, erklärt Peter Wallimann.

Das auch ästhetisch herausragende Werk des Sprachakrobaten Wallimann, WEISHEIT ODER WAHNSINN, ist in der Schweiz am 12. September 2016 im alata-verlag erschienen (www.alataverlag.ch). Es bietet inhaltlich ein Potpourri unterschiedlichster Themen. Die insgesamt 222 Aphorismen sind acht Kapiteln zugeordnet wie z.B. »Egozismen – Küsse für Selbstliebhaber« oder »Desinfektion – politische, gesellschaftliche und religiöse Sterilisierung«. In verknappter Poesie geben die Sinsprüche neuen Gedanken Raum und animieren zum Um-Denken. Missverständnisse bei der Interpretation der mannigfaltigen Aphorismen sind dabei nicht ausgeschlossen, sondern durchaus beabsichtigt.

Der Spruch mit der Nummer 020 etwa, »**Ironie ist Sohn des Humors und Tochter der Ohnmacht**«, ist nicht nur einer von 222 prägnanten Aussagen, sondern gleichzeitig Gebot. Mit WEISHEIT ODER WAHNSINN spricht der Autor all jene Leser an, die sich auf die Suche nach Sinnhaftigkeit und Erkenntnis gemacht haben, ohne auf Humor zu verzichten. Dazu nutzt Peter Wallimann Paradoxes, Lustiges und Ironisches und sorgt immer wieder für Überraschungsmomente, welche den Leser zum Lachen oder Weinen bringen oder ganz allgemein zum Sinnieren und Reflektieren anregen.

Der Autor hat sich sein halbes Leben lang auch analytisch mit Sprachkunst beschäftigt. Auf der Suche nach einer **»absoluten Sprache«** musste er indessen kapitulieren, wie er berichtet. Er erkannte, dass es zwischen Wörtern und Zeilen immer eine Grauzone gibt, die aber zugleich einen Raum unendlicher Kreativität darstellt. Sprache ist mehr als eine Aneinanderreihung von Buchstaben, sie ist in erster Linie eine Art Chronologie menschlicher Gedanken und Gefühle, was sie enorm mächtig und bedeutsam macht. Oder mit den Worten des Autors: »Sprache ist nicht nur ein kognitives Phänomen, sie besitzt auch eine starke Energie. Dieser Verantwortung muss sich jeder Mensch bewusst werden, denn das Wort, ob im inneren oder im zwischenmenschlichen Dialog, **trägt die Kraft der Zerstörung genauso in sich wie die Kraft der Liebe**.«

Wallimanns Aphorismen entstanden aus einer Art Eingebung heraus. Der Autor empfing Fragmente in Form tausender Wörter, die er so lange in sich bewegt, kombiniert und umgedreht hat, bis sie schließlich in ein »neues Kleid« gepackt waren.

Als Poet und Aphoristiker hat Peter Wallimann damit eine echte **analytische Sprachleistung** vollbracht, die zusätzlich mit intuitiv-mystischem Gedankengut angereichert ist. Der Mix aus zelebriertem Sprachgefühl, ironischer Verdichtung und jenem fluiden Raum zwischen Wörtern und Zeilen katapultiert Wallimanns Buch, WEISHEIT ODER WAHNSINN, in geistige Höhen und menschliche Tiefen. Dieses hoch kreative Werk wird den unvoreingenommenen Leser unterhalten, amüsieren und, ohne moralisierend zu sein, zum Nachdenken anregen – über sich selbst und unser Leben auf Erden.

CG, THE COMMUNICATOR

Webseite des Autors & WOW Blog:
www.wallimann.online